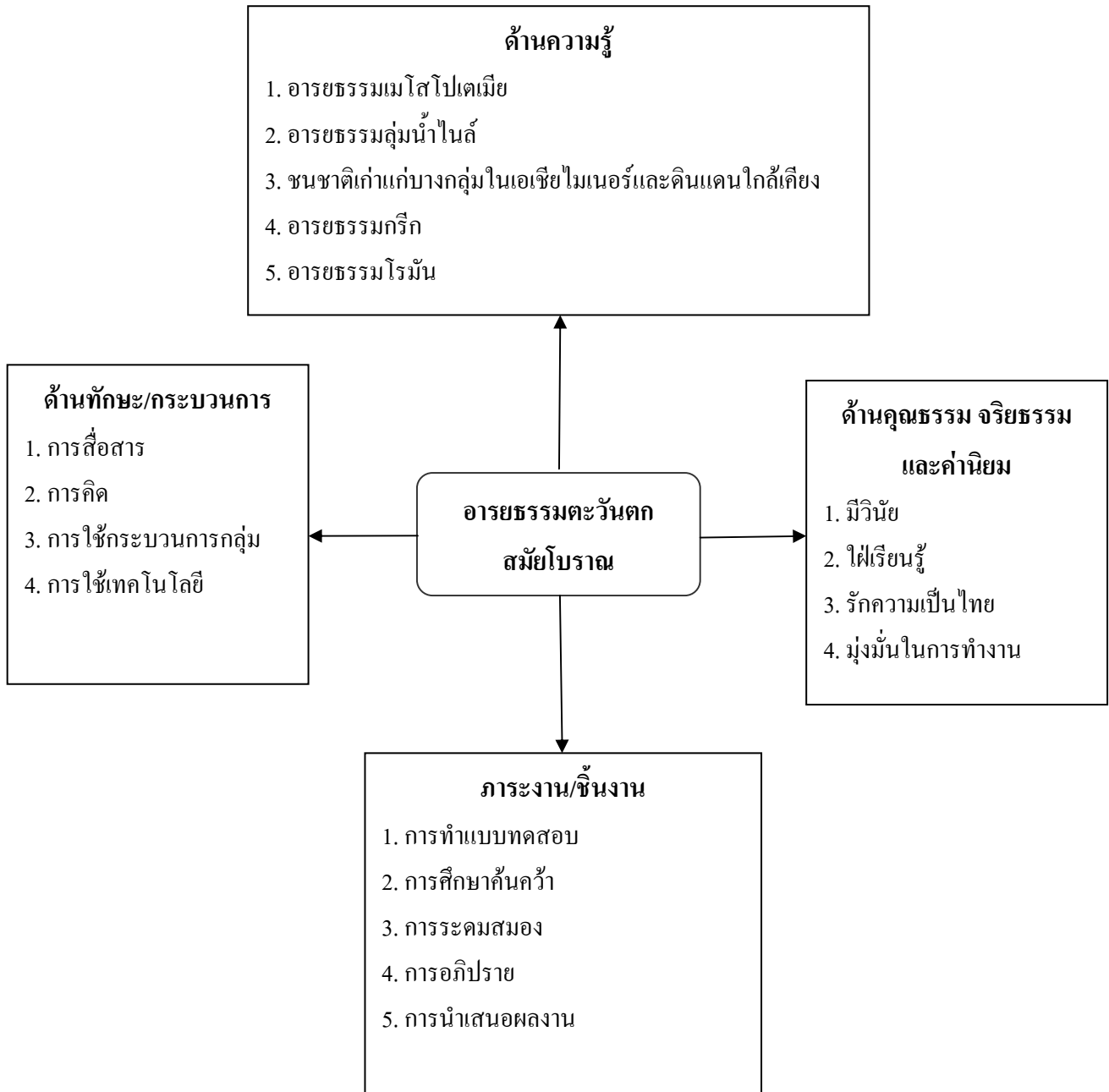


## หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 อารยธรรมตะวันตกสมัยโบราณ

เวลา 6 ชั่วโมง

ผังโน้ตค้นเป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน/ชิ้นงาน



## ผังการออกแบบการเรียนรู้

### หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 อารยธรรมตะวันตกสมัยโบราณ

ขั้นที่ 1 ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
<b>ตัวชี้วัดช่วงชั้น</b> • วิเคราะห์อิทธิพลของอารยธรรมโบราณ และการติดต่อระหว่างโลกตะวันออกกับโลกตะวันตกที่มีผลต่อการพัฒนาและการเปลี่ยนแปลงของโลก (ส 4.2 ม. 4-6/1)	
<b>ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน นักเรียนจะเข้าใจว่า...</b> อารยธรรมตะวันตกสมัยโบราณแบ่งออกเป็นอารยธรรมเมโสโปเตเมีย อารยธรรมลุ่มน้ำไนล์ อารยธรรมของชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียง อารยธรรมกรีก และอารยธรรมโรมัน ซึ่งสะท้อนความเจริญในด้านต่าง ๆ จนกลายเป็นมรดกของดินแดนตะวันตกในปัจจุบัน	<b>คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน</b> อารยธรรมตะวันตกมีความสำคัญต่อชนชาติต่าง ๆ ในโลกอย่างไร
<b>ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า...</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. คำสำคัญ ได้แก่ สิ่งมหัศจรรย์ของโลกสมัยโบราณ เอเชียไมเนอร์ ยุคคลาสสิก นครรัฐ กฎหมายสิบสองโต๊ะ</li> <li>2. อารยธรรมเมโสโปเตเมียเป็นแหล่งอารยธรรมแห่งแรกของโลก กำเนิดขึ้นในบริเวณลุ่มน้ำ 2 สาย คือ แม่น้ำไทกริสและยูเฟรติสซึ่งเป็นแหล่งที่อุดมสมบูรณ์ จึงเป็นปัจจัยทางภูมิศาสตร์ที่ทำให้ชุมชนต่าง ๆ อพยพเข้ามาตั้งถิ่นฐาน และผลัดกันสร้างสรรค์อารยธรรมสืบต่อกันมา</li> <li>3. อารยธรรมลุ่มน้ำไนล์หรืออารยธรรมอียิปต์โบราณ ก่อกำเนิดขึ้นในบริเวณดินแดนสองฝั่งแม่น้ำไนล์ ซึ่งเป็นแหล่งที่มีความอุดมสมบูรณ์ทั้งด้านศาสนา การเมือง ศิลปวัฒนธรรม และเศรษฐกิจ จึงทำให้อียิปต์เป็นต้นกำเนิดอารยธรรมตะวันตกควบคู่ไปกับอารยธรรมเมโสโปเตเมีย และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียงมีส่วนสำคัญในการเสริมสร้างอารยธรรมตะวันตกเช่นเดียวกัน ชนชาติที่สำคัญได้แก่ ฟินีเซียน ฮีบรู</li> </ol>	<b>ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ...</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. อธิบายเกี่ยวกับอารยธรรมเมโสโปเตเมีย</li> <li>2. อธิบายและวิเคราะห์เกี่ยวกับอารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์</li> <li>3. ร่วมกันวิเคราะห์และอภิปรายเกี่ยวกับอารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมัน</li> </ol>

<p>4. อารยธรรมกรีกมีแหล่งกำเนิดจากบริเวณที่ราบชายฝั่งทะเลอีเจียนและบริเวณหมู่เกาะต่าง ๆ ในทะเลอีเจียน ก่อตัวเป็นอารยธรรมไมนวนและไมซีเน ต่อมาพัฒนาเป็นนครรัฐ กรีกมีพัฒนาการในด้านวิทยาการต่าง ๆ ที่ตกทอดสู่คนรุ่นหลังมากมาย เช่น การสร้างวิหารบูชาเทพเจ้า การแสดงนาฏกรรมซึ่งมีอิทธิพลต่อวงการละครตะวันตก รวมถึงวรรณกรรม คณิตศาสตร์ การแพทย์ ประวัติศาสตร์ และระบอบการปกครองแบบประชาธิปไตย</p> <p>5. อารยธรรมโรมันมีแหล่งกำเนิดจากบริเวณคาบสมุทรอิตาลี ซึ่งโรมันได้รับอิทธิพลมาจากอารยธรรมกรีกอีกทอดหนึ่ง ชาวโรมันนำมาปรับใช้และสร้างอารยธรรมที่ยิ่งใหญ่ขึ้นมา มรดกทางวัฒนธรรมที่สำคัญคือ กฎหมาย เช่น กฎหมายสิบสองโต๊ะ กฎหมายจัสติเนียน</p>	
<b>ขั้นที่ 2 การงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง</b>	
<p><b>1. การงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</b></p> <p>1.1 ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับอารยธรรมเมโสโปเตเมีย</p> <p>1.2 ระดมสมองเกี่ยวกับอารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์</p> <p>1.3 อภิปรายเกี่ยวกับอารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมัน</p>	
<p><b>2. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p>	
<p><b>2.1 วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <p>1) การทดสอบ</p> <p>2) การประเมินผลงาน/กิจกรรมเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม</p> <p>3) การประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>4) การประเมินด้านทักษะ/กระบวนการ</p>	<p><b>2.2 เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</b></p> <p>1) แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน</p> <p>2) แบบประเมินผลงาน/กิจกรรมเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม</p> <p>3) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม</p> <p>4) แบบประเมินด้านทักษะ/กระบวนการ</p>

### 3. สิ่งที่น่าประหลาดใจ

- 3.1 ความเข้าใจ 6 ด้าน ได้แก่ การอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ คัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกของผู้อื่น และการรู้จักตนเอง
- 3.2 ทักษะ/กระบวนการ เช่น การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้เทคโนโลยี กระบวนการกลุ่ม
- 3.3 คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ

### ขั้นที่ 3 แผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 อารยธรรมเมโสโปเตเมีย	เวลา 2 ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7 อารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่ม ในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียง	เวลา 2 ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8 อารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมัน	เวลา 2 ชั่วโมง

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6

### อารยธรรมเมโสโปเตเมีย

สาระที่ 4 ประวัติศาสตร์

เวลา 2 ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 อารยธรรมตะวันตกสมัยโบราณ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

#### 1. สาระสำคัญ

อารยธรรมเมโสโปเตเมียเป็นแหล่งอารยธรรมแห่งแรกของโลก กำเนิดขึ้นในบริเวณลุ่มน้ำ 2 สาย คือ แม่น้ำไทกริสและยูเฟรทีสซึ่งเป็นแหล่งที่อุดมสมบูรณ์ จึงเป็นปัจจัยทางภูมิศาสตร์ที่ทำให้ชุมชนต่าง ๆ อพยพเข้ามาตั้งถิ่นฐาน และผลักดันสร้างสรรค์อารยธรรมสืบต่อกันมา

#### 2. ตัวชี้วัดช่วงชั้น

• วิเคราะห์อิทธิพลของอารยธรรมโบราณ และการติดต่อระหว่างโลกตะวันออกกับโลกตะวันตกที่มีผลต่อการพัฒนาและการเปลี่ยนแปลงของโลก (ส 4.2 ม. 4-6/1)

#### 3. จุดประสงค์การเรียนรู้

- อธิบายลักษณะสำคัญของอารยธรรมเมโสโปเตเมียได้ (K)
- เห็นคุณค่าและความสำคัญของอารยธรรมเมโสโปเตเมีย (A)
- วิเคราะห์และร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับอารยธรรมเมโสโปเตเมีย (P)

#### 4. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
1. ทดสอบก่อนเรียน 2. ซักถามความรู้เรื่อง อารยธรรมเมโสโปเตเมีย 3. ตรวจสอบผลงาน/กิจกรรมเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม	• ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความมีวินัย ความใฝ่เรียนรู้ ฯลฯ	• ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่มในด้านการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา ฯลฯ

#### 5. สาระการเรียนรู้

- อารยธรรมเมโสโปเตเมีย
  - ปัจจัยทางภูมิศาสตร์กับการตั้งถิ่นฐาน
  - ชาวสุเมเรียน
  - อาณาจักรบาบิโลเนีย
  - จักรวรรดิอัสซีเรีย
  - อาณาจักรคาลเดีย

## 6. แนวทางบูรณาการ

- ภาษาไทย ➡ ฟัง พูด อ่าน เขียนข้อมูลเกี่ยวกับอารยธรรมเมโสโปเตเมีย  
ศิลปะ ➡ ทำแผ่นพับเรื่อง อารยธรรมเมโสโปเตเมีย

## 7. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูแจ้งตัวชี้วัดช่วงชั้นและจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
2. ครูให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
3. ครูให้นักเรียนดูแผนที่ทวีปเอเชีย แล้วถามว่าเอเชียตะวันตกอยู่บริเวณใด และมีแหล่งกำเนิดอารยธรรมอยู่ในประเทศใด นักเรียนตอบพร้อมทั้งออกมาชี้แผนที่ประกอบ เพื่อน ๆ ช่วยกันแสดงความคิดเห็น จากนั้นครูอธิบายสรุปเพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาที่จะเรียน

### ขั้นที่ 2 กิจกรรมการเรียนรู้

4. ครูอธิบายเกี่ยวกับอารยธรรมเมโสโปเตเมีย
5. ครูให้นักเรียนศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับอารยธรรมเมโสโปเตเมียจากหนังสือเรียนหรือสื่อการเรียนรู้อื่น ๆ
6. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 4-6 คน จากนั้นให้แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนมาจับสลากเพื่อเลือกหัวข้อดังต่อไปนี้

- 1) ปัจจัยทางภูมิศาสตร์กับการตั้งถิ่นฐาน
- 2) ชาวสุเมเรียน
- 3) อาณาจักรบาบิโลเนีย
- 4) จักรวรรดิอัสซีเรีย
- 5) อาณาจักรคาลเดีย
7. ครูให้แต่ละกลุ่มร่วมกันวิเคราะห์และอภิปรายแสดงความคิดเห็นตามที่กลุ่มของตนเลือก
8. ครูเสนอแนะเพิ่มเติมและให้นักเรียนทำใบงานเรื่อง อารยธรรมเมโสโปเตเมีย
9. ในขณะที่นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ให้ครูสังเกตพฤติกรรมในการทำงานและการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามแบบประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม

### ขั้นที่ 3 ฝึกฝนผู้เรียน

10. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับอารยธรรมเมโสโปเตเมีย ในแบบฝึกทักษะ รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ม. 4-6 เล่ม 2 ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง

### ขั้นที่ 4 นำไปใช้

11. ครูแนะนำให้นักเรียนทำแผ่นพับเพื่อเผยแพร่ความรู้เรื่องอารยธรรมเมโสโปเตเมีย

### ขั้นที่ 5 สรุป

12. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง อารยธรรมเมโสโปเตเมีย โดยให้นักเรียนสรุปเป็นแผนที่ความคิด

## 8. กิจกรรมเสนอแนะ

• ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 4-6 คน ศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมเรื่อง อารยธรรมเมโสโปเตเมีย จากนั้นนำมาจัดทำเป็นรายงาน

## 9. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
2. แผนที่ทวีปเอเชีย
3. ใบงาน เรื่อง อารยธรรมเมโสโปเตเมีย
4. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ม. 4-6 เล่ม 2 บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
5. แบบฝึกทักษะ รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ม. 4-6 เล่ม 2 บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช

จำกัด

## 10. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

1. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
2. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
3. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
4. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7

### อารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์ และดินแดนใกล้เคียง

**สาระที่ 4 ประวัติศาสตร์**

**เวลา 2 ชั่วโมง**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 อารยธรรมตะวันตกสมัยโบราณ**

**ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6**

#### 1. สาระสำคัญ

อารยธรรมลุ่มน้ำไนล์หรืออารยธรรมอียิปต์โบราณก่อกำเนิดขึ้นในบริเวณดินแดนสองฝั่งแม่น้ำไนล์ ซึ่งเป็นแหล่งที่มีความอุดมสมบูรณ์ทั้งด้านศาสนา การเมือง ศิลปวัฒนธรรม และเศรษฐกิจ จึงทำให้อียิปต์เป็นต้นกำเนิดอารยธรรมตะวันตกควบคู่ไปกับอารยธรรมเมโสโปเตเมีย

ชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียงมีส่วนสำคัญในการเสริมสร้างอารยธรรมตะวันตกเช่นเดียวกัน ชนชาติที่สำคัญได้แก่ ฟินีเซียน ฮีบรู

#### 2. ตัวชี้วัดช่วงชั้น

• วิเคราะห์อิทธิพลของอารยธรรมโบราณ และการติดต่อระหว่างโลกตะวันออกกับโลกตะวันตกที่มีผลต่อพัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงของโลก (ส 4.2 ม. 4-6/1)

#### 3. จุดประสงค์การเรียนรู้

- อธิบายความสำคัญเกี่ยวกับอารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียงได้ (K)
- มีความสนใจศึกษาเกี่ยวกับอารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียง (A)
- สืบค้นและวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับอารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียง (P)

#### 4. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
1. ซักถามความรู้เรื่อง อารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชน ชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชีย ไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียง  2. ตรวจผลงาน/กิจกรรมเป็น รายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม	• ประเมินพฤติกรรมในการ ทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ ฯลฯ	• ประเมินพฤติกรรมในการ ทำงานเป็นรายบุคคลและ เป็นกลุ่มในด้านการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา ฯลฯ



## 5. สาระการเรียนรู้

1. อารยธรรมลุ่มน้ำไนล์
2. ชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียง

## 6. แนวทางบูรณาการ

- ภาษาไทย ➡ ฟัง พูด อ่าน และเขียนข้อมูลเกี่ยวกับอารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียง
- ศิลปะ ➡ ทำสมุดภาพเกี่ยวกับอารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียง

## 7. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูแจ้งตัวชี้วัดช่วงชั้นและจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
2. ครูให้นักเรียนดูภาพพีระมิดชั้นบันไดแห่งซัคคาราซึ่งเป็นพีระมิดแห่งแรกของอียิปต์ แล้วถามว่าอยู่ในสมัยใด เกี่ยวข้องกับอารยธรรมใด จากนั้นครูอธิบายสรุปเพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาที่จะเรียน

### ขั้นที่ 2 กิจกรรมการเรียนรู้

3. ครูอธิบายเรื่องของอารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียง
4. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม แต่ละกลุ่มช่วยกันระดมสมองว่า อารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียงมีความสำคัญอย่างไร พร้อมยกตัวอย่างประกอบ บันทึกผล และส่งตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
5. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปผลการนำเสนอผลงานของนักเรียนและให้ความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับอารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียง
6. ในขณะที่นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ให้ครูสังเกตพฤติกรรมในการทำงานและการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามแบบประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม

### ขั้นที่ 3 ฝึกฝนผู้เรียน

7. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับอารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียงแล้วช่วยกันเฉลยคำตอบ

### ขั้นที่ 4 นำไปใช้

8. ครูให้นักเรียนทำสมุดภาพเรื่อง อารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียงไปเผยแพร่ความรู้ให้กับผู้อื่นได้

### ขั้นที่ 5 สรุป

9. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง อารยธรรมลุ่มน้ำไนล์และชนชาติเก่าแก่บางกลุ่มในเอเชียไมเนอร์และดินแดนใกล้เคียง โดยให้นักเรียนสรุปเป็นแผนที่ความคิด



## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8

### อารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมัน

**สาระที่ 4 ประวัติศาสตร์**

**เวลา 2 ชั่วโมง**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 อารยธรรมตะวันตกสมัยโบราณ**

**ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6**

#### 1. สาระสำคัญ

อารยธรรมกรีกมีแหล่งกำเนิดจากบริเวณที่ราบชายฝั่งทะเลเอเจียนและบริเวณหมู่เกาะต่าง ๆ ในทะเลเอเจียน ก่อตัวเป็นอารยธรรมไมนนวนและไมซีน ต่อมาพัฒนาเป็นนครรัฐ กรีกมีการพัฒนาการในด้านวิทยาการต่าง ๆ ที่ตกทอดสู่คนรุ่นหลังมากมาย เช่น การสร้างวิหารบูชาเทพเจ้า การแสดงนาฏกรรมซึ่งมีอิทธิพลต่อการละครตะวันตก รวมถึงวรรณกรรม คณิตศาสตร์ การแพทย์ ประวัติศาสตร์ และระบอบการปกครองแบบประชาธิปไตย

อารยธรรมโรมันมีแหล่งกำเนิดจากบริเวณคาบสมุทรอิตาลี ซึ่งโรมันได้รับอิทธิพลมาจากอารยธรรมกรีกอีกทอดหนึ่ง ชาวโรมันนำมาปรับใช้และสร้างอารยธรรมที่ยิ่งใหญ่ขึ้นมา มรดกทางวัฒนธรรมที่สำคัญ คือ กฎหมาย เช่น กฎหมายสิบสองโต๊ะ กฎหมายจัดดินแดน

#### 2. ตัวชี้วัดช่วงชั้น

• วิเคราะห์อิทธิพลของอารยธรรมโบราณ และการติดต่อระหว่างโลกตะวันออกกับโลกตะวันตกที่มีผลต่อการพัฒนาและการเปลี่ยนแปลงของโลก (ส 4.2 ม. 4-6/1)

#### 3. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกเรื่องราวความเป็นมาของอารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมันได้ (K)
2. มีความสนใจใฝ่รู้เกี่ยวกับอารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมัน (A)
3. สืบค้นข้อมูล วิเคราะห์ และอภิปรายเกี่ยวกับอารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมันได้ (P)

#### 4. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
1. ทดสอบหลังเรียน 2. ซักถามความรู้เรื่อง อารยธรรมกรีกและอารยธรรม โรมัน 3. ตรวจผลงาน/กิจกรรมเป็น รายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม	• ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้าน ความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ ฯลฯ	• ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลและ เป็นกลุ่มในด้านการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา ฯลฯ

## 5. สาระการเรียนรู้

1. อารยธรรมกรีก
2. อารยธรรมโรมัน

## 6. แนวทางบูรณาการ

- ภาษาไทย ➡ ฟัง พูด อ่าน และเขียนข้อมูลเกี่ยวกับอารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมัน
- ศิลปะ ➡ จัดป้ายนิเทศเกี่ยวกับอารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมัน

## 7. กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูแจ้งตัวชี้วัดช่วงชั้นและจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
2. ครูนำแผนที่แสดงที่ตั้งกรีกโบราณให้นักเรียนดู ให้นักเรียนออกมาชี้แผนที่ว่าอารยธรรมกรีกอยู่บริเวณใด ครูอธิบายเพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาที่จะเรียน

### ขั้นที่ 2 กิจกรรมการเรียนรู้

3. ครูให้นักเรียนศึกษาค้นคว้าเรื่องอารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมัน จากนั้นจัดการเรียนรู้แบบระดมสมอง ซึ่งมีขั้นตอนการปฏิบัติดังนี้

#### ขั้นเตรียม

ครูกำหนดประเด็นคำถามเกี่ยวกับอารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมัน โดยเขียนบนกระดานหรือฉายสไลด์ให้นักเรียนดู

#### ขั้นระดมสมอง

- 1) ให้นักเรียนทุกคนเสนอความคิดเห็นหรือคำตอบได้อย่างอิสระ
- 2) ครูเขียนคำตอบหรือความคิดของนักเรียนแต่ละคนบนกระดาน ซึ่งขั้นตอนนี้ยังไม่มีการอภิปรายถึงความคิดหรือคำตอบว่าเป็นอย่างไร

#### ขั้นอภิปราย

- 1) ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายประเด็นความคิดเห็นหรือคำตอบต่าง ๆ ที่ได้นำเสนอว่า เหตุผลที่ถูกต้องเหมาะสมมากน้อยเพียงใด
- 2) หลังจากที่ได้อภิปรายและประเมินแล้ว ให้ช่วยกันคัดเลือกความคิดเห็นที่ดีที่สุด

#### ขั้นจัดลำดับความคิด

ครูเขียนความคิดที่ได้ช่วยกันเลือกไว้ 5-6 ความคิด แล้วให้นักเรียนช่วยกันเลือกว่า ความคิดใดดีที่สุด โดยร่วมกันพิจารณาให้เหตุผลหรืออาจจะช่วยกันลงคะแนน สำหรับความคิดใดนักเรียนให้ความสำคัญมากที่สุดก็จัดความคิดนั้นเป็นอันดับ 1 ที่เหลือก็จัดลำดับความสำคัญลดลงมา

- 3) เมื่อระดมสมองได้คำตอบแล้วให้นักเรียนช่วยกันสรุป
4. ในขณะปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน ให้ครูสังเกตพฤติกรรมในการทำงานและการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามแบบประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม

### ขั้นที่ 3 ฝึกฝนผู้เรียน

5. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมเกี่ยวกับอารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมัน และแบบทดสอบการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประจำหน่วยการเรียนรู้ ในแบบฝึกทักษะ รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ม. 4-6 เล่ม 2 ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง

### ขั้นที่ 4 นำไปใช้

6. ครูให้นักเรียนยกตัวอย่างอารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมันที่น่าสนใจในด้านอื่น ๆ
7. ครูให้นักเรียนจัดทำป้ายนิเทศเรื่อง อารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมัน เพื่อเผยแพร่ความรู้

### ขั้นที่ 5 สรุป

8. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง อารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมัน โดยให้นักเรียนสรุปเป็นแผนที่ความคิด
9. ครูให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียนและช่วยกันเฉลยคำตอบ

## 8. กิจกรรมเสนอแนะ

- ครูให้นักเรียนศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมเรื่อง อารยธรรมกรีกและอารยธรรมโรมัน แล้วนำมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันในชั้นเรียน

## 9. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
2. แผนที่แสดงที่ตั้งกรีกโบราณ
3. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ม. 4-6 เล่ม 2 บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
4. แบบฝึกทักษะ รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ม. 4-6 เล่ม 2 บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

## 10. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

1. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____	
2. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____	
3. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____	
4. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ _____	
ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____ / _____ / _____	